

# INVINCIBILE

A BIG BACTERIA PROJECT BY SABINE KACUNKO  
COLOSSEO – ROMA, 17.-19. SETTEMBRE 2015, DALLE 20:00 ALLE 2:00

## PROGRAMMA

### 15. SETTEMBRE 2015

#### CONFERENZA STAMPA

15. Settembre 2015, alle ore 11:00,  
Sala Conferenze  
Associazione della Stampa Estera  
Via dell'Umiltà 83/c

### 15. SETTEMBRE 2015

#### DIBATTIO

*Grandi Batteri Per Micro-Umani?  
Salute E Patrimonio All'attenzione  
di Arti e Scienze*  
15. Settembre 2015, alle ore 17:30  
Sala Cinema, MACRO  
Via Nizza 138

#### PARTECIPANTE ALLA DISCUSSIONE

**Arch. Maria Beatrice Andreucci**,  
specializzata presso la Facoltà di  
Architettura dell'Università Sapienza di  
Roma in Architettura del Paesaggio e  
Progettazione Ambientale.

**Prof. Giovanni Antonini**,  
Prof. Ordinario di Biologia Molecolare  
presso il Dipartimento di Scienze  
dell'Università Roma Tre,

**Dott. Claudio Crescentini**,  
Responsabile Attività espositive e Grandi  
eventi MACRO, Sovrintendenza Capitolina  
ai Beni Culturali, Roma.

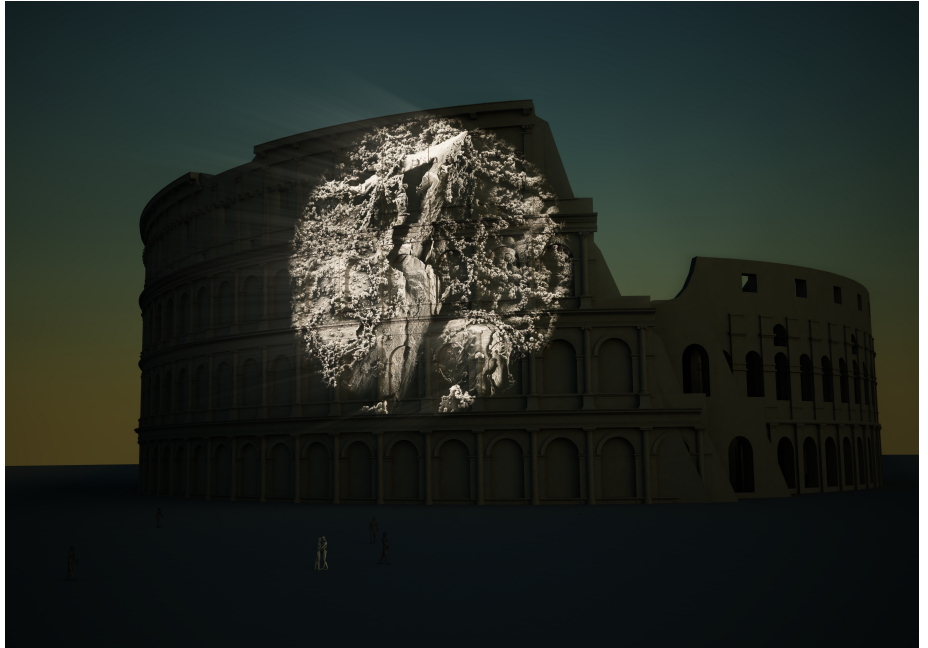
**Prof. Slavko Kacunko**,  
Prof. di Storia dell'Arte e Cultura Visuale  
presso il dipartimento di Arti e Studi  
Culturali, Università di Copenaghen. È un  
Membro dell' Accademia Europea (2014).

**Dott. Massimo Papi**,  
responsabile unità operativa „Ulcere cutanee e  
dermatologia vascolare”, IDI-Roma.

**Federica Pirani**,  
Dirigente U.O. Musei Moderni e  
Contemporanei

**Prof.ssa M. Laura Santarelli**,  
Professore in "Ingegneria Chimica" e in  
"Scienze e Tecnologie per la  
Conservazione dei Beni Culturali" presso  
l'Università Sapienza di Roma.

**Sabine Kacunko**,  
Artista e fondatrice MICRO HUMAN NPO,  
Berlino e Copenaghen.



**Progetto culturale interdisciplinare patrocinato da Irina Bokova, direttore generale dell'UNESCO, dell' Ambasciata della Repubblica Federale di Germania e dell'Assessorato alla Cultura e allo Sport**

Invincible affronta concetto della sostenibilità, delle strutture ecologiche e dei modelli sociali, richiamando l'attenzione sul luogo emblematico del patrimonio culturale e naturale mondiale - Amphitheatrum Novum – il Colosseo a Roma. In quanto icona universale del patrimonio culturale, il Colosseo sarà illuminato da un'enorme installazione luminosa che proietta dal vivo la biopellicola batterica (patina) sulla parte nordovest, quella più esposta. Proprio questa parte, di recente restaurata e di circa 1.400 m2, perchè tiene in considerazione lo stato della luce in base alla stagione e in base ai momenti della giornata, così come delle condizioni topografiche e di quelle del traffico. Ciò permetterà di realizzare una continua illuminazione del luogo prescelto, che sia visibile da Via Imperiale finanche da Piazza Venezia.

## PERFORMANCE LIVE

Campioni di patina, la pellicola organica e naturale, sono stati rimossi dal monumento e posizionati sotto il microscopio. I proiettori connessi trasmettono in tempo reale sulla superficie esterna dell'oggetto dal quale la patina è stata rimossa. Per un attimo il microcosmo segreto della patina emerge dal buio alla luce.

Il metabolismo dei microrganismi produce sostanze di sedimenti – pigmenti – che creano una composizione intensa di luci e colori costantemente cangianti e differenti. In questo modo, al buio, la patina appare per ci che essa è veramente: un mondo colorato di pigmenti prodotti dai sedimenti dei microrganismi. Questi proteggono il monumento dalla distruzione evocata dalle influenze ambientali nocive e assicurano così la trasmissione della nostra memoria culturale. In questa prospettiva, Invincible rappresenta un esempio di durevole e globale cooperazione nella conservazione dei beni culturali e delle risorse naturali.

## PROGRAMMA

### 17. SETTEMBRE 2015

RICEVIMENTO DI APERTURA  
17. Settembre 2015, alle ore 20:00  
Monumento a Vittorio Emanuele II,  
Terrazza sul tetto, Piazza Venezia  
EVENTO PRIVATO/LISTA DEGLI INVITATI

### 17.-19. SETTEMBRE 2015

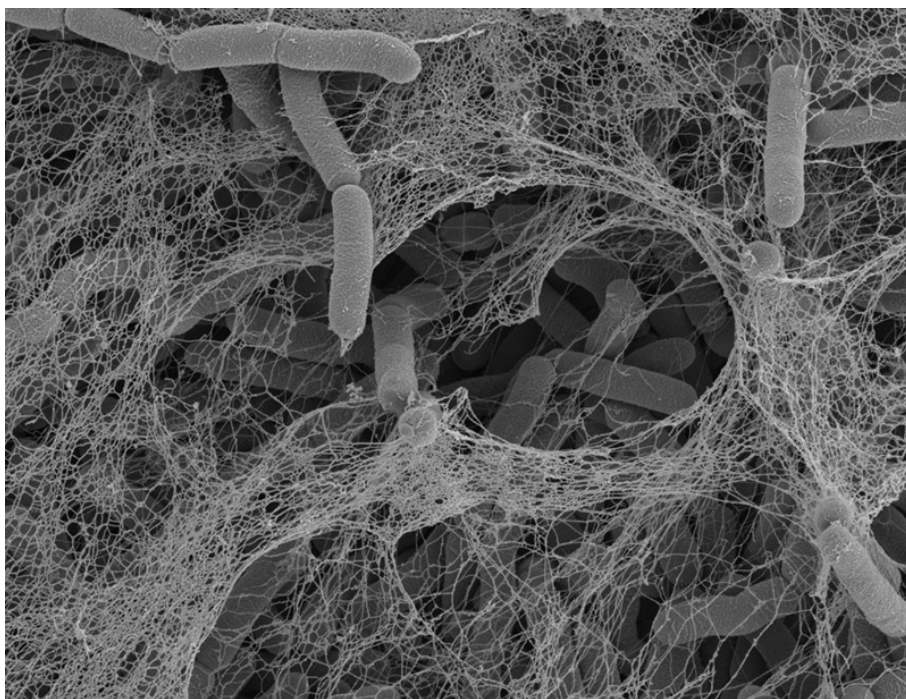
PERFORMANCE LIVE INVINCIBILE  
17.-19. Settembre 2015, dalle 20:00 alle 2:00  
Per i visitatori della capitale, l'evento presso il Colosseo sarà visibile nello spazio pubblico. Per tutti gli altri interessati sarà, inoltre, disponibile una diretta streaming sul sito [www.sabinekacunko.de](http://www.sabinekacunko.de).

## TEAM

**Science:** Invincibile è scientificamente accompagnato e supportato dal Prof. Giovanni Antonini (Istituto di Biologia, Univ. Roma Tre, Prof Thomas Bjarnsholt (Dipartimento di Salute, Immunologia e Microbiologia Internazionale, Università di Copenhagen), Prof. Slavko Kacunko (Dipartimento di Arte e Studi Culturali (IKK), Università di Copenhagen), la MICRO-profit HUMAN UG, Berlin, tra gli altri. **Dancers:** Joris Camelin, Germany; Enem Gökce Ogultekin, Germany, **Sound:** Dr. Paul Modler, University of Art and Design Karlsruhe

## L'ARTISTA

In parole semplici ma esaustive si potrebbe definire il lavoro di Sabine Kacunko svolto nell'ultimo decennio come ARTE BATTERICA. La rilevanza dei batteri è stata descritta dal paleontologo e biologo evolutivo Stephen Jay Gould con queste parole: "Viviamo nel secolo dei batteri". Questi organismi, i più antichi, più minuscoli, più diffusi e dal punto di vista della loro struttura i più semplici, stanno diventando il punto centrale di interessi scientifici ed economici.



## CONTATTI

Daria Rizzello  
dr@micro-human.org  
t: +39 (0) 32 03 87 72 53

Studio Sabine Kacunko  
sk@micro-human.org  
t: + 49 (0) 152 29 44 85 94

MICRO HUMAN  
www.micro-human.org  
Società s.r.l.  
senza scopo di lucro  
Boxhagenerstr.117  
D -10245 Berlin

Un ringraziamento particolare va a tutti i nostri amici e colleghi che hanno contribuito a rendere possibile questo progetto.

